

<b>KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA</b>		
Nazwa modułu/przedmiotu <b>Budownictwo drewniane w aspekcie historycznym i kulturowym</b>		Kod <b>1010115121010116280</b>
Kierunek studiów <b>Budownictwo niestacjonarne II stopnia</b>	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) <b>ogólnoakademicki</b>	Rok / Semestr <b>1 / 2</b>
Ścieżka obieralności/specjalność <b>Technologia i organizacja budownictwa</b>	Przedmiot oferowany w języku: <b>polski</b>	Kurs (obligatoryjny/obieralny) <b>obligatoryjny</b>
Stopień studiów: <b>II stopień</b>	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) <b>niestacjonarna</b>	
Godziny Wykłady: <b>15</b> Ćwiczenia: - Laboratoria: - Projekty/seminaria: <b>15</b>		Liczba punktów <b>3</b>
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) <b>inny</b>		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) <b>ogólnouczelniany</b>
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki <b>nauki techniczne</b>  <b>nauki techniczne</b>		Podział ECTS (liczba i %) <b>3 100%</b>  <b>3 100%</b>
<b>Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:</b>		
Piotr Rapp email: piotr.rapp@put.poznan.pl tel. 61 6652094 Wydział Budownictwa i Inżynierii Środowiska 60-965 Poznan, ul. Piotrowo 5		
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>		
1	<b>Wiedza:</b>	Podstawowa wiedza z mechaniki budowli i wytrzymałości materiałów.
2	<b>Umiejętności:</b>	Określenie schematu statycznego konstrukcji prętowych, Wyznaczenie sił przekrojowych i reakcji podporowych konstrukcji, obliczanie naprężeń w elementach konstrukcji
3	<b>Kompetencje społeczne</b>	umiejętność pracy w zespole
<b>Cel przedmiotu:</b>		
Celem przedmiotu jest wprowadzenie w problematykę rozwoju konstrukcji drewnianych od czasów najdawniejszych do współczesności.		
<b>Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</b>		
<b>Wiedza:</b>		
1. Rozróżnianie typów i rodzajów konstrukcji powstałych w poszczególnych okresach historycznych - [-K_W02] 2. Znajomość idei prowadzących do powstania nowych typów konstrukcji drewnianych, głównie dachowych - [-K_W02] 3. Znajomość sposobów konstruowania połączeń elementów drewnianych wynikające z właściwości drewna - [K_W07]		
<b>Umiejętności:</b>		
1. Wykonywanie szkiców i schematów statycznych wybranych typów konstrukcji dachowych - [K_U04] 2. Projektowanie charakterystycznych połączeń elementów konstrukcji. - [K_U03] 3. Wykonanie rysunków konstrukcji drewnianych. - [K_U16]		
<b>Kompetencje społeczne:</b>		
1. Umiejętność pracy w zespole - [K_K01] 2. Uczestnicy w dziełach kultury miasta, regionu i kraju - [K_K12]		
<b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>		

<p>Zaliczenie przedmiotu obejmuje zaliczenie ćwiczeń projektowych oraz wykładów.</p> <p>Zaliczenie ćwiczeń projektowych obejmuje wykonanie oraz ustną obronę projektu zadanej konstrukcji.</p> <p>Zaliczenie wykładów odbywa się w formie pisemnego kolokwium po zakończeniu wykładów.</p> <p>Skala ocen kolokwium określona % od:</p> <p>90 bardzo dobra (A)              85 dobra plus (B)              75 dobra (C)              65 dostateczna plus (D)              55 dostateczna (E)              poniżej 54 niedostateczna (F)</p>		
<b>Treści programowe</b>		
<p>Zapoznanie studentów z następującymi zagadnieniami: początki budownictwa drewnianego we wczesnych okresach historycznych oraz w starożytności, idee konstrukcyjne Średniowiecza na przykładach konstrukcji dachowych, powstanie i rozwój konstrukcji płatwiowo-kleszczowych, jętkowych, wieszarówych i rozporowych ze słupami leżącymi, drewniane budownictwo regionalne oraz sakralne na terenie Polski.</p>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<p>1. Witruwiusz: O architekturze ksią dziesięć. PWN Warszawa 1956              2. Kopkowicz F.: Ciesielstwo polskie. Wyd. Arkady 1958              3. Praca zbiorowa: Drewniane kościoły Wielkopolski. Poznań 2003              4. Rapp P. : Historyczny rozwój ciesielskich konstrukcji dachowych w polskich kościołach [w R. Ganowicz: Historyczne więźby dachowe polskich kościołów, Wyd. Akademii Rolniczej w Poznaniu, Poznan 2000]              5. Wiśniewska M.: Osadnictwo wiejskie. Wyd. Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1999              6. Strona internetowa: <a href="http://fast10.vsb.cz/temtis/en/">http://fast10.vsb.cz/temtis/en/</a> [1] Podręcznik 1. Konstrukcje drewniane. Projekt Leonardo TEMTIS, Opole 2008 [2] Handbook 2. Design of timber Structures According to E C 5. Projekt Leonardo TEMTIS, Opole 2008</p>		
<b>Literatura uzupełniająca:</b>		
<p>1. Gloger Z.: Budownictwo drzewne i wyroby z drzewa w dawnej Polsce. Warszawa 2006 (reprint)              2. Matlakowski W.: Budownictwo ludowe na Podhalu. (reprint z roku 1892)              3. Jankowski A.: Kościoły drewniane o zdwojonej konstrukcji ścian w Wielkopolsce. Wyd. Uniwersytetu Kazimierza wielkiego              4. Ostendorf F.: Die Geschichte des Dachwerks. Hannover 1908 (reprint)</p>		
<b>Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta</b>		
<b>Czynność</b>		<b>Czas (godz.)</b>
1. Udział w zajęciach na Uczelni		30
2. Udział w konsultacjach		3
3. Opracowanie projektów		21
4. Obrona projektu		1
5. Przygotowanie do kolokwium zal.wykład		20
<b>Obciążenie pracą studenta</b>		
<b>forma aktywności</b>	<b>godzin</b>	<b>ECTS</b>
Łączny nakład pracy	75	3
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	34	1
Zajęcia o charakterze praktycznym	37	1